



Showtex Nederland

**NIEUWE NAAM, ZELFDE INSTEEL:**

# CUE 2012

Tijdens CUE 2012 (voorheen de Vakbeurs Theatertechniek), die 16 t/m 18 januari plaatsvindt in Ahoy, zal de beursvloer weer vol staan en hangen met de laatste ontwikkelingen op het gebied van licht, geluid, audiovisueel, decor, algemene theater- en hijstechnieken, inrichting, podia, meubilair, adviesbureaus en nog veel meer relevante producten en diensten. Enkele bedrijven vertellen hier alvast wat ze laten op de beurs.

### Ron de Groot Theatertextiel

Ron de Groot Theatertextiel-Toneelinrichting is ook deze editie weer van de partij. Te vinden op standnummer 211, waar de medewerkers van Ron de Groot de bezoekers graag informeren over reeds bestaande producten. Ook worden de nodige nieuwe baanbrekende producten geïntroduceerd!

### ShowTex Nederland

Als specialist in het maken en installeren van vlamwerende doeken en bijhorende ophangsystemen, kan ook ShowTex Nederland niet ontbreken op CUE 2012. Het bedrijf pakt uit met een erg originele stand, waar bezoekers op een unieke en interactieve manier kunnen kennismaken met het uitgebreide productengamma en de meest recente productinnovaties van ShowTex. Ontdek onder andere het handige EasyRoller systeem. De nieuwe EasyRoller DanceFloor Cart is de ideale totaaloplossing voor het opbergen, transporteren en installeren van dansvinyl. Zonder tillen kan men danstapijten snel én veilig uitrollen en weer oprollen. Ook het eenvoudige Easydrape ophangstelsel is een schot in de roos. Beursstands of tijdelijke decors maken was nog nooit zo simpel, of het nu gaat om strakke gordijnwanden of decoratieve tunnels. Maak eveneens kennis met de UltraBlack theaterfluwelen van ShowTex! Ze absorberen meer dan 99% van het inkomend licht en zijn daardoor uniek in hun soort. De populaire Goethe, Shakespeare en Molière fluwelen van ShowTex zijn allen beschikbaar in UltraBlack en tevens Oeko-Tex gecertificeerd! Iets wat ook het beroemde Bolshoi Theater in Rusland niet is ontgaan, waarvoor ShowTex maar liefst 2,5 ton milieuvriendelijke en ultrazwarte Molière-doeken op maat maakte.

### OSRAM Benelux

Osram toont tijdens CUE 2012 onder andere de OSRAM KREIOS G1, een LED-projector voor een breed bereik van spotverlichtingtoepassingen met heldere beelden. Met de eenvoudig te vervangen standaard en zelf te maken gobo's kunt u merknamen en logo's projecteren. Met de High-Power LED lichtbron en zijn speciale optische systeem levert de KREIOS G1 kristalheldere contouren van de gobo met een homogene verdeling van het licht over het hele beeld. Door de kleine afmetingen kan de projector eenvoudig op wanden, plafonds en vloeren gemonteerd worden. Bovendien heeft de LED-lichtbron een zeer lange levensduur en lage warmtestraling die passieve koeling en dus stille werking mogelijk maakt. In combinatie met de besparingen van energiekosten kunnen de onderhoudskosten aanzienlijk gereduceerd worden. De investeringskosten in LED betalen zich terug tijdens het gebruik. De KREIOS G1 is een uitbreiding van het OSRAM KREIOS assortiment dat bestaat uit LED-modules voor film-, studio- en theaterverlichting.

### Highlite International

Ook Highlite International toont fraaie producten tijdens de beurs. Pixelscreen P10 SMD bijvoorbeeld, een nieuwe generatie in- en outdoor LED schermen voor verhuur en vaste installatie. Door de speciale convectie koeling (geen ingebouwde ventilatoren) uitermate geschikt voor televisie- en theatertoepassingen. Ook aanwezig: de Indigo 6500 – een compacte, zeer krachtige, lichtgewicht LED Moving Head met alle functies die men van een moving head mag verwachten. Uitermate geschikt voor toepassingen in zowel vaste installaties als voor verhuur. Verder te zien zijn o.a. de Pixelstrip P25 en Pixelbar P25 met Klingnet protocol: een één meter lange strip aangestuurd middels het Klingnet protocol (Arkaos). Echte Plug and Play LED Pixelarmaturen. Aangesloten op DMT VisionExpress kunt u elk gewenste (HD) videoformat en Visuals afspelen via laptop of Macbook.

### DTS2

DTS2 toont tijdens CUE 2012 o.a. haar nieuwe lier LLC300. De lier is uitzonderlijk compact en levert toch alles wat je van een lier verwacht. Hij is 200 mm breed, de hoogste snelheid is 1,2 m/s en de hijslast bedraagt maximaal 300 kg netto. DTS2 heeft zich bij het ontwerp van deze lier gerealiseerd dat er de afgelopen vijftien jaar een grote ontwikkeling is geweest in de veiligheid, robuustheid en inzetbaarheid van lieren. Alleen ging dit bijna altijd over ontwikkelingen voor de grote theaterzalen. Voor de kleinere zalen geldt vaak dat ze noch de ruimte noch het budget hebben om grote liersystemen te plaatsen. Het gevolg is dat men concessies moet doen. DTS2 heeft juist voor deze doelgroep de LLC300 ontwikkeld. Met zijn breedte van 200mm past de lier in de standaard grid opstelling zonder dat twee rijen lieren geplaatst hoeven worden. De LLC300 voldoet aan alle actuele veiligheidseisen en kan toegepast worden binnen een SIL-3 gecertificeerd systeem. Standaard zijn de dubbele 'stille' theaterremmen, beveiliging



tegen dubbel opspoelen, eindschakelaars en nood-eindschakelaars. De vermogenssturing van de LLC300 kan volledig in de behuizing van de lier worden geïntegreerd. Kortom, een compacte en complete lier die past binnen de ruimte en de middelen van kleine en middelgrote theaters.

### Full AVL

Full AVL presenteert de nieuwe movinghead lijn van het Italiaanse topmerk DTS. Nick Wash 600 en Jack spot zijn de nieuwste compacte en lichtgewicht bewegende schijnwerpers. Nick Wash 600 is een ledwash met fullcolor RGBW kleursysteem, optische zoom en een extreem hoge lichtopbrengst. Jack Spot is een 3 in 1 schijnwerper, Spot, Beam en Wash. Het enorme zoombereik van 1° to 46°, de 189W MSD Platinum 5R lamp zorgt voor een goede balans tussen energieverbruik en lichtopbrengst. Een volledig pakket aan effecten als roterende gobo's, statische gobo's, prisma, iris en lineaire zoom maakt deze Jack Spot zeer compleet en toch is het gewicht slechts 11 kg. Ook op de stand van Full AVL vindt u het team van Visual Productions, deze Nederlandse fabrikant van soft- en hardware DMX producten zal haar nieuwe paradepaardje CueCore presenteren. CueCore is een Solidstate lightcontroller, gericht op vaste installaties. Het biedt 1024 kanalen DMX/artnet en vele protocollen die CueCore kan ontvangen en verzenden. Dit maakt CueCore uitermate geschikt voor toepassingen in installaties waar aansturing door bijvoorbeeld touchscreen, sensoren, besturingssystemen of andere systemen van derden aan de orde is. Naast DTS en Visual Productions is Full AVL ook importeur/distributeur van o.a. Ecler audio, Osram, CQ 19" racks, Streamit IP media devices en Clever Little Box Audio Solutions.

### M Works

M Works is een jong en dynamisch bedrijf dat sinds haar oprichting in 2003 voor zo'n twintig merken de distributie binnen de Benelux verzorgt. Met de komst van TW AUDiO en Chauvet is er een divisie gerealiseerd waarmee M Works zich profileert in de theater en live sound markt. Sinds juli 2011 verzorgt M Works de distributie voor het pro live sound merk TW AUDiO. Deze Duitse luidsprekerfabrikant heeft zijn bestaan sinds 2004 verworven en heeft compacte energieke oplossingen hoog in het vaandel staan. Binnen het gamma van TW AUDiO vinden we luidsprekers van conventionele kleine, tot aan grote hoorn- en line-array systemen. Innovatieve systemen die kunnen voldoen aan de tegenwoordig hoge gestelde eisen. Niet alleen op het gebied van prestatie, maar ook factoren als gewicht, handelbaarheid en systeem toepassingen spelen hierbij een belangrijke rol. Naast TW AUDiO vindt u op de M Works stand Chauvet, een fabrikant die zich toespit op LED technologie als alternatief voor traditionele lichtbronnen. Dit Amerikaanse bedrijf maakt onderscheid in twee divisies; Club/DJ voor de muziekindustrie en Chauvet Pro. Het laatst genoemde biedt een aantal interessante lijnen. Zo is er een scala aan LED armaturen met verschillende toepassingen, waaronder de Tour en

IP66 modellen voor vaste installatie binnen en buiten. U zult op de M Works stand (Stand 212) de nieuwe generatie LED spots vinden, die er in drie varianten zijn; Spot, Wash en Beam. Daarbij ligt de focus op output, bundel en alle duurzame aspecten.



Full AVL

### Handige informatie

De toegang tot CUE is gratis. Bezoekers dienen zich echter wel vooraf te registreren. Dat kan via [www.cue2012.nl](http://www.cue2012.nl). Aan de deur kost een toegangsbewijs €15,-.

#### Beursdagen en openingstijden

Maandag 16 januari	10.00-18.00 uur
Dinsdag 17 januari	10.00-18.00 uur
Woensdag 18 januari	10.00-17.00 uur

#### Lezingen Vereniging voor Podiumtechnologie (VPT)

Gedurende alle beursdagen is er een uitgebreid lezingenprogramma op de beursvloer, dat wordt georganiseerd door de VPT. Kijk voor het meest actuele lezingenprogramma op <http://www.vpt.nl/>