



INTERCOMOPLOSSING RIEDEL VOOR INFOSTRADA: IDEALE PASVORM

Wie ziet hoe vaak de oplossingen van Riedel Communications worden ingezet in de Benelux en net daarbuiten, zal erkennen dat het lijkt of die oplossingen de standaard zijn. Ook Infostrada Creative Technology werkt inmiddels met de innovatieve intercomsystemen van het bedrijf. Infostrada is namelijk verantwoordelijk voor de technische productie van een unieke reality show in Duitsland en klopte daarvoor aan bij Riedel.

Riedel Communications is (onder andere) specialist in het leveren van innovatieve intercomsystemen in de nieuwe wereld van live-productie. Dat wisten ze ook bij Infostrada Creative Technology dat in Duitsland verantwoordelijk is voor de technische productie van een grote reality show, die we ook in Nederland kennen. Riedel heeft voor de

ondersteuning van deze productie een Artist digitaal matrix-intercomsysteem en Acrobat draadloze comms verstrekt. Tijdens de productie van het sociale televisie-experiment gebruikt Infostrada de Riedel apparatuur om een uitgebreid en flexibel intercomsysteem te creëren dat het Infostrada Mobile Data Center verbindt met de externe 'on-site' locaties.

EENVOUDIG

"We hebben gekozen voor Riedel's intercomoplossing, omdat die een sterke reputatie heeft op het gebied van prestaties en gebruiksgemak. Bovendien gaat dat gepaard met een uitstekende lokale ondersteuning en service", vertelt Casper Choffat, R&D Manager bij Infostrada Creative Technology. "De manier waarop bij de oplossing innovatief gebruikgemaakt wordt van MADI audio was een andere belangrijke factor, omdat het ons in staat stelt om het uitgebreide communicatiegeluid eenvoudig te configureren en te routeren."

MOBILE DATA CENTER

Infostrada heeft binnen haar eigen vestigingen al vele jaren gebruikgemaakt van Riedel apparatuur, zodat het bedrijf zeer vertrouwd is met de manier waarop de Artist en Acrobat intercomsystemen kunnen worden geconfigureerd en beheerd. Voor deze productie ontwikkelde Infostrada een compleet Mobile Data Center in een zeecontainer van veertig voet, waarin uitgebreide complete systemen geïnstalleerd werden, waaronder dus het Riedel Artist systeem. Via glasvezel heeft het bedrijf de intercoms extern uitgebreid naar afgelegen locaties op het terrein waar de panels zijn aangesloten middels AES-verbindingen. Alle aansluitingen naar en van het Mobile Data Center zijn fiber en een totaal van veertien multicore fiberkabels verbindt het Data Center met de externe locaties.

Door de draadloze intercomcommunicatie te ondersteunen, geeft het Acrobat element van de Riedel installatie de headsetgebruikers op de externe locaties de vrijheid en flexibiliteit om te bewegen, zonder afbreuk te doen aan de geluidskwaliteit of continuïteit. De integratie van het Riedel RiFace systeem breidt het communicatienetwerk verder uit naar de operationele crew die in het veld werken met digitale portofoons.

UITDAGINGEN

"Infostrada is al lange tijd een klant van ons en we zijn blij dat we met hen kunnen samenwerken in de bouw van dit veelzijdige communicatienetwerk, dat van cruciaal belang is voor uitdagende en bijzondere live productieomgeving", zegt Wilbert Kooij, directeur Benelux bij Riedel. "De aard van deze productie kent duidelijke communicatie uitdagingen. Hoewel deze specifieke toepassing nieuw is voor de Riedel-apparatuur, zorgen de flexibiliteit en betrouwbaarheid van de Artist- en de Acrobat-systemen - en hun succes in veel andere moeilijke omstandigheden - voor een ideale pasvorm voor deze productie." ■

Meer info: www.riedel.net

