



Sennheiser introduceert nieuwe lichtgewicht hoofdmicrofoon

Sennheiser introduceert de lichtgewicht SL Headmic 1 hoofdmicrofoon. Met de SL Headmic 1 worden spraak en vocalen in hun volledige frequentie en bereik verzonden, terwijl het slanke, elegante ontwerp ervoor zorgt dat het onopvallend kan worden gedragen. Het metalen frame is zeer robuust en weegt slechts 7 gram, wat de hoofdmicrofoon ideaal maakt voor besprekingen, presentaties, live shows en televisieoptredens. De hoogwaardige condensatormicrofoon van de SL Headmic 1 maakt gebruik van de capsule van een Sennheiser MKE 1 microfoon en biedt hierdoor uitstekende spraakqualiteit en spraakverstaanbaarheid. De set bevat daarnaast een windkap met een frequentiebereikdop voor het versterken van hoge tonen. De hoofdmicrofoon wordt geleverd met een 3,5 mm jack plug kabel die aangesloten wordt op een bodypack zender, zoals die van de Sennheiser Evolution-serie. Het metalen frame van de SL Headmic 1 kan worden aangepast aan de vorm van het hoofd en gezicht. Bovendien kan de microfoonarm zowel links als rechts worden gedragen. Door het modulaire ontwerp zijn alle onderdelen van de SL Headmic 1 gemakkelijk te vervangen. De SL Headmic 1 is vanaf vandaag verkrijgbaar in zwart of beige voor € 499,- excl. btw.

All Music Rechtenvrij: niet vrij van rechten en gratis

Het woord rechtenvrij is de laatste tijd sterk aan inflatie onderhevig. Het wordt te pas en te onpas gebruikt door opdrachtgevers en producenten. Jammer, want het scheidt valse verwachtingen en is vaak compleet misleidend.

Zoeken op vandale.nl naar het woord rechtenvrij leverde als antwoord op: 'Het woord is verkeerd gespeld of het staat niet in het gratis woordenboek'. Ik heb het maar niet geprobeerd in de betaalde versie. Zou ook ietwat wrang zijn als rechtenvrij daar wél te vinden zou zijn. Dan maar kijken op woorden.org, dat leverde het volgende op: 'heeft geen uitgebreide woordinformatie.

Het is echter wel goed gespeld en is goedgekeurd door de Taalunie. Ook op encyclo.nl zijn geen resultaten gevonden voor 'rechtenvrij'. Kennelijk is rechtenvrij dus niet echt een Nederlands woord.

Het wordt vaak als vertaling gezien van de Amerikaanse term 'Royalty Free'. Wikipedia geeft daar de volgende definitie van: 'Royalty-free, or RF, refers to the right to use copyrighted material or intellectual property without the need to pay royalties or license fees for each use or per volume sold, or some time period of use or sales.'

Het staat er echt: 'the right to use copyrighted material'. Royalty free betekent dus niet dat het materiaal vrij van rechten is. Op alle muziek die is gemaakt zit namelijk auteursrecht of copyright. Er is altijd iemand die de compositie of opname heeft vervaardigd, en die heeft het auteursrecht. Muziek ontstaat (nog) niet vanzelf en is, voor zover bekend, ook nooit eerder onbevlekt ontvangen. Niks rechtenvrij dus.

Nu kan de auteur ervoor kiezen om voor bepaald gebruik geen vergoeding te willen ontvangen. Of om na een eenmalige vergoeding voor een (on)bepaalde periode geen extra vergoeding te claimen. Hij kan doen wat ie wil, het is immers zijn auteursrecht. De mogelijkheden zijn eindeloos. Gebruik is echter altijd wel aan voorwaarden gebonden en in verreweg de meeste gevallen staat er een financiële vergoeding tegenover. Niks gratis dus.

Rechtenvrije muziek is dus niet gratis en niet vrij van rechten. Als iemand claimt dat ie je 'rechtenvrije muziek' levert, doe me dan een plezier. Vraag hem of 'ie het goed vindt dat je de muziek die je bij hem hebt aangeschaft onbepaald mag doorverkopen, de opbrengst in je zak mag steken en hem niet extra hoeft te betalen. Eens kijken hoe rechtenvrij zijn muziek dan is.

Persoonlijk moet ik bij rechtenvrij altijd denken aan de kleren van de keizer. Een mooi verhaal, maar uiteindelijk weten we allemaal dat ie met z'n blote snikkel door het dorp loopt.

Ferry van Beek

All Music Publishing

