

Tekst: Aart van der Haagen Fotografie: Aart van der Haagen, Pathé



PATHÉ EDE, ÓÓK VOOR ZAKELIJKE EVENEMENTEN

STAP IN EEN ANDERE WERELD

Bij een bioscoop denk je automatisch aan ontspanning en vrije tijd. Bij Pathé Ede is de agenda echter voor een wezenlijk deel gevuld met zakelijke evenementen, zoals beurzen en congressen. Het theater met zijn opvallende uitstraling biedt verbluffende mogelijkheden voor het organiseren van evenementen.

Voor de tienduizenden passanten per dag over de snelweg A12 valt het niet te missen, het opvallende rode gebouw dat pal aan de afslag Ede als het ware uit de geluidswal kruipt. In feite dóet het dat zelfs, want in de 22 jaar dat het er staat vond al driemaal een uitbreiding plaats, waarvan gedeeltelijk in het groen. “Inmiddels hebben we negen zalen, met in totaal 2300 stoelen”, vertelt Bart van Schooten, Manager Theatre. Dat vraagt om een rondleiding, die ons via de sfeervolle foyer met zijn hoogteverschillen, speelse elementen en veel natuurlijk licht bij de één na grootste zaal brengt, uitgerust met 340 stoelen. De rijen vertonen een sterk stijgende lijn, conform de maatschappelijke ontwikkeling van mensen die steeds langer worden. “Vijf jaar geleden zijn alle zalen gerenoveerd,

met veel aandacht voor het verbeteren van de zichtlijnen. Dat brengt niet alleen het filmscherm beter in beeld, maar ook het podium dat ervoor ligt. Ideaal dus om presentaties en conferenties te houden.”

LIVE STREAMING

Echt indruk maakt het gigantische Expotheater, waar 1030 mensen kunnen plaatsnemen. “Congressen en bedrijfspresentaties voor 2300 personen vormen echter ook geen probleem, want dan starten we via live streaming een verbinding met de filmschermen in de andere acht zalen op”, zegt Inge Rouwhof, Manager Service. “Zo hoef je als organisatie maar één keer dezelfde boodschap te verkondigen en houd je de vaart in het programma. Bij de renovatie hebben wij het beeld en geluid naar het hoogste niveau getild, wat voor een fantastische beleving zorgt. Sowieso schuilt natuurlijk een belangrijk voordeel in het feit dat alle technologie hier al in het pand verwerkt is en niet ‘ingevlogen’ hoeft te worden. Dat garandeert niet alleen de kwaliteit, maar ook de betrouwbaarheid en de veelzijdigheid. We werken met eigen geluidstechnici, die tijdens presentaties alles regelen rondom



Bart van Schooten en Inge Rouwhof in één van de zalen.

microfoons, headsets en Catchboxen. Ze schakelen continu actief tussen zender en ontvanger.”

BEURZEN

Op de keper beschouwd sluiten deze businessevenementen aan bij de oorsprong van deze bioscoopketen. “Meer dan een eeuw geleden begonnen de Franse gebroeders Pathé met het verspreiden van nieuws en het delen van verhalen in privé- en later openbare ruimten”, weet Van Schooten. “Echter, onze mogelijkheden voor de zakelijke markt beperken zich niet tot het houden van congressen en presentaties. We beschikken zowel op de begane grond als de etage over een langgerekte foyer die te segmenteren valt en aan het uiteinde van de verdieping vind je het sfeervolle Expositium. Deze ruimten lenen zich perfect om in een bijzondere setting beurzen te organiseren, waar producten en diensten geweldig tot hun recht komen. Een opvallende aankleding is van nature al aanwezig en uiteraard kunnen we de sfeer volledig op de wensen van de opdrachtgever afstemmen. Op diverse plaatsen hangen televisies en led-schermen, die de mogelijkheid bieden om het bedrijfslogo, sponsoruitingen of het programma te presenteren. De timetables van de bioscoop laten zich prima inzetten om de bezoekers te vertellen welk onderdeel waar en wanneer plaatsvindt. Het ophangen van banieren vormt een stijlvolle manier om een filmzaal een bedrijfsspecifiek tintje te geven.”

GEVOEL VAN WELKOM

“Klanten kiezen er ook voor om hier grote bedrijfsfeesten te houden, waarbij iedereen vanzelf in een vrijetijdssfeer raakt”, zegt Rouwhof.

'BELEVING BIEDEN IN EEN INSPIRERENDE OMGEVING, DAAR LIGT ONZE TOEGEVOEGDE WAARDE'

“Overigens hebben we voor zakelijk gebruik ook nog drie vergaderruimten met volop daglicht en uitzicht op de A12 beschikbaar, elk tot twintig personen. Indien gewenst verzorgen we de volledige catering, in nauwe samenwerking met een professionele partner op dit gebied. Een ontbijt, lunch, diner of borrel, het behoort allemaal tot de mogelijkheden. Op elk front kunnen we flexibel schakelen, mede dankzij ons enthousiaste team van medewerkers, dat in reviews bijzonder goed scoort op vriendelijkheid en servicebereidheid. Het gevoel van welkom ervaren de bezoekers trouwens al bij de entree, waar we letterlijk de rode loper voor hen uitrollen en chromen paaltjes met koord plaatsen, wat een extra dimensie aan de beleving geeft. We kijken altijd vanuit de customer journey, wat je bijvoorbeeld ook terugziet in onze ruime eigen parkeergarage en de inzet van traffic support bij grotere evenementen, om voor een goede doorstroming te zorgen. Elk detail moet tot in de puntjes geregeld zijn, vinden wij.”

BESLOTEN VOORSTELLINGEN

Binnen de Nederlandse Pathé-organisatie - met een eigen businessafdeling die de reserveringen regelt - vervullen tien van de 28 bioscopen de rol van congres theater, waarbij Ede zich het meest actief profileert om de zakelijke markt te bedienen. Van Schooten: “De evenementen lopen uiteen van conferenties en beurzen tot kerstmarkten tot speciale bioscoopdagen voor medewerkers van een opdrachtgever. Over films gesproken: we kunnen voor bedrijven besloten voorstellingen verzorgen, desgewenst passend bij een bepaald thema. Beleving bieden in een inspirerende omgeving, daar ligt onze toegevoegde waarde.”

www.pathe.nl

www.pathebusiness.nl

Expotheater.

