



Han Dohmen opent demo dag met presentatie over L-Acoustics

## Audio Solvation

# Frisse wind met veel ervaring

In Sittard hebben de mannen achter Soundsale (internationaal bekend vanwege de in- en verkoop van gebruikte professionele audioapparatuur) het nieuwe bedrijf Audio Solvation opgericht. Dat bedrijf richt zich nu op de verkoop van nieuwe apparatuur van premium merken als Yamaha, Sennheiser, QSC en L-Acoustics. Van laatstgenoemde partij is Audio Solvation ook meteen officieel importeur geworden, zo maakte L-Acoustics op Prolight + Sound al bekend.

**A**udio Solvation is ontstaan vanuit Soundsale, het bedrijf dat onder leiding van Bram van Cleef en Leo Vranken de afgelopen jaren internationaal is uitgegroeid tot een bekende naam in de markt van gebruikte professionele audioapparatuur en op de kop af tien jaar bestaat. Van merken als Yamaha, QSC, Neutrik, Klotz en Sennheiser werden ook al nieuwe producten verkocht, maar nu de Limburgers en L-Acoustics zich officieel aan elkaar verbonden hebben, is voor 'het nieuwe spel' ook

een nieuw bedrijf opgericht, Audio Solvation dus. Tom Dohmen (Sales & Marketing) legt uit: "Audio Solvation is officieel op 1 april begonnen, toen we op Prolight + Sound door L-Acoustics ook gepresenteerd werden als nieuwe importeur voor Nederland. Er waren al een tijdje gesprekken gaande met L-Acoustics over een importeurschap en die gesprekken waren aanleiding om na te denken over een duidelijker onderscheid tussen 'gebruikt' en 'nieuw'. Op die manier heb je op zowel de occasions als de nieuwe verkoop veel meer focus. Dat heeft uiteindelijk geleid tot de oprichting van Audio Solvation."

### TOTAALCONCEPT

Audio Solvation is volgens Dohmen een nieuw concept op het gebied van professionele audioapparatuur. Door een mix van topmerken en betrokken productspecialisten is het bedrijf de partner voor een passende audio-oplossing voor elke situatie. Op de vraag wat het bedrijf onderscheidt van andere bedrijven, antwoordt de inmiddels aangeschoven Bram van Cleef: "Naast dat we een vrij jonge, maar heel ervaren partij zijn, hebben we ook echt alles in eigen hand, zelfs een eigen technische dienst die reparaties uitvoert tot op componentniveau. Mensen kunnen bij ons terecht voor het hele plaatje en dat is ook meteen een van de redenen waarom L-Acoustics voor ons gekozen heeft als importeur. Klanten willen tegenwoordig een totaalconcept. We zijn met Audio Solvation in staat een nieuw systeem te leveren, maar kunnen ook oude systemen innemen. We kijken naar het budget en kunnen indien nodig ook een mix samenstellen van nieuwe en gebruikte producten. Sluit het budget dan nog niet helemaal aan, dan kunnen we ook nog een

stukje financiering aanbieden, in de vorm van lease. Dat is het totaalconcept en daarmee maken we echt wel een verschil. Inruil zien we hier niet als last, maar echt als een tool. Eigenlijk was het totaalpakket er met Soundsale ook al wel, maar nu treden we er ook actiever mee naar buiten.”

#### DEMODAG

Meedenken met de klanten en met de voor hen beste oplossing komen, daar gaat het volgens Tom Dohmen allemaal om. “We kunnen het traject helemaal voor hen begeleiden. Met L-Acoustics komen we nu ook meer terecht in het segment van poppodia en dergelijke.” Onlangs hadden klanten en andere geïnteresseerden al de kans om het nieuwe L-Acoustics ARCS systeem aan het werk te zien tijdens een demodag die Audio Solvation in samenwerking met L-Acoustics verzorgde in het Sittardse poppodium Volt. Ze konden kennis maken met het nieuwe A15 systeem en de bijbehorende subwoofer KS21. Daarnaast waren nieuwigheden te zien met betrekking tot het ecosysteem en de workflow van de LA Network Manager, Sound Vision en M1 software, als onderdeel van de P1 processor. Dohmen: “Een mooie dag, waarop goed te zien was hoe flexibel het systeem is. Zelf zeggen ze dat je er tussen de vijftig en vijfduizend bezoekers mee kunt bedienen en dat hebben we allemaal kunnen laten horen. Het werd goed ontvangen en de sfeer was top. Dit soort dingen zullen we ook wel vaker blijven doen.”



De nieuwe A15 Wide en KS21 als drum fill of dj monitor setup

#### GOEDE MIX

“We bieden met Audio Solvation nu een mooi pakket met premium merken, waar we het hele pallet mee kunnen bestrijken”, vertelt Dohmen. “L-Acoustics voor de grote systemen, QSC met de actieve luidsprekers en

zakelijke oplossingen...het is echt een goede mix. Tot dusverre heeft de focus naar buiten toe vooral op L-Acoustics gelegen, maar we gaan uiteraard ook meer aandacht genereren voor de andere merken, zoals Yamaha en Sennheiser. Niet alleen in onze uitingen, maar zeker ook in de showroom die op dit moment nog verbouwd wordt.”

#### VOL VERTROUWEN

Op de vraag of de oprichting van het nieuwe bedrijf ook een spannende tijd met zich meebrengt, reageert Bram van Cleef: “Nou, het is vooral heel leuk. Feitelijk verandert er niet zo heel veel, afgezien van de naam. L-Acoustics deden we voor een deel al, alleen hebben we nu ook het bordje naast de deur hangen. Dat kun je nu ook laten zien aan mensen en straalt wel echt wat uit. Het scheelt dat het allemaal niet helemaal nieuw is voor ons. De basis is heel goed, dus de middelen zijn er ook om deze stap te zetten. Aan de andere kant wordt er, nu je officieel importeur bent, vanuit L-Acoustics ook wel wat van je verwacht natuurlijk, net als vanuit de andere merken overigens. Het is leuk om te zien hoe zich dat gaat ontwikkelen, maar we hebben er alle vertrouwen in dat het helemaal goed gaat komen.”



Gert Wiersema presenteert de mogelijkheden van de P1 processor