



AED Customer Nights:

AED Audio als grote nieuws

Bij AED group kijken ze terug op een fantastische editie van de jaarlijkse Customer Nights (België), die in december gehouden werden in de AED Studios in Lint. Meest in het oog springende nieuws dat tijdens de avonden naar buiten werd gebracht was ongetwijfeld de geboorte van AED Audio, een fonkelnieuw wereldwijd premium audiomerk met kwalitatieve en efficiënte producten voor verhuur- en installatiebedrijven.

Het was een absolute recordeditie van de jaarlijkse Customer Nights in de AED Studios. Meer dan 1.600 gasten uit 25 landen namen de moeite om af te reizen naar Lint en het moet gezegd: dat deden ze zeker niet voor niets. Geheel in 'Las Vegas-stijl' toonde AED Group alles wat het in huis heeft en dat was zoals altijd weer heel wat. Meest opvallend was zonder twijfel het feit dat AED Audio werd voorgesteld aan de wereld en gezien de hoeveelheid aanwezigen en de samenstelling van het publiek hadden CEO Glenn Roggeman en consorten daar geen beter moment voor kunnen uitkiezen.

TERUG NAAR GESCHIEDENIS

Met de lancering van een eigen speakermerk zet de AED group feitelijk haar eigen geschiedenis voort en keert men terug naar de eigen legacy. Al in de vroege jaren '80 ontwierp en bouwde Glenn Roggeman verschillende luidsprekers die werden verkocht

aan verhuur- en installatiebedrijven. In de jaren die volgden, van 1985 tot nu, groeide AED uit tot een toonaangevend bedrijf dat AV-professionals producten en diensten biedt om hun dagelijkse activiteiten naar een hoger niveau te tillen. Met de geboorte van een nieuwe speakerrange zal dat naar verwachting alleen maar meer worden.

FLEX 6

Met AED Audio moet de professionele markt bediend gaan worden met kwalitatieve en efficiënte producten voor verhuur- en installatiebedrijven, waarbij R&D en productie overigens allemaal in Euroa paatsvindt. Vlaggenschip van de serie is de 'FLEX 6'-luidspreker die door zijn multi-inzetbaarheid uitermate interessant is. De FLEX 6 is een 1.300 RMS-luidspreker die op veel verschillende manieren in te zetten is en daarom ook geschikt is voor veel verschillende toepassingen. Dat zorgt ervoor dat verhuurbedrijven met een investering in

CUE2020 en

Customer Nights Nederland

AED zal ook op CUE2020 present zijn met haar AED Audio range, dus wie nieuwsgierig is hoeft niet lang te wachten om kennis te kunnen maken. 's Avonds kunnen bezoekers van de beurs bovendien terecht bij AED Nederland voor hun Customer Nights, uiteraard met een hapje en drankje. De registratie voor dit event is geopend en aanmelden is mogelijk op www.aedcustomernights.com

één systeem bijna al hun klussen kunnen draaien. Op een statief, gestapeld, gevlogen als een line array tot zestien kasten, in een kolom array of getweeën horizontaal op een paal als een sub-top combinatie, alles is mogelijk met één en hetzelfde type speaker.

SOLID 15 EN SOLID28

Naast de FLEX 6 bestaat de range uit de SOLID15 (compacte single 15 inch, 1.800W low cabinet of subwoofer) en SOLID28 powered subwoofer. De SOLID15 kan zowel standalone, gevlogen en gestapeld gebruikt worden. De SOLID28 geeft je, gecombineerd met de SOLID15 in het laag en de FLEX6, toegang tot een keur aan toepassingen. Deze dubbele 18-inch bandpass aangedreven subwoofer met robuuste 3.000W versterkermodule biedt een enorme output tot wel 137 SPL. Met een frequentierespons van 25Hz tot 150 Hz kan deze subwoofer extreem diep gaan en buitengewoon lage frequenties bieden.

Meer informatie: www.aedaudio.com