

Heilige

Wat doe je als je meer auto's hebt dan er in je museum passen? Dan betrek je een dependance. Porsche heeft in de buurt van zijn prestigieuze museum in Stuttgart-Zuffenhausen een anoniem complex gehuurd waar zo'n 350 museumstukken een plek vinden. We namen er een exclusief kijkje.

TEKST REIN DE RUITER FOTOGRAFIE RAYMOND DE HAAN

Als we de anonieme hal op een even anoniem industrieterrein in Kallenberg binnenstappen, zijn we even stil. Tientallen Porsches, of modellen waar Porsche op de een of andere manier mee te maken heeft gehad, staan als verstilde schoonheden in een witte ruimte geparkeerd. Buiten staan nog een paar trekker-oplegger combinaties te wachten die allemaal zijn volgeladen met kostbare automobielen. Ze worden behoedzaam gelost door personeel van het Porsche museum. Voorzichtig wordt een van de eerste modellen van de 911 Turbo uit 1974 de hal in geduwd. Het is de privé-auto van Louise Piëch, de dochter van Ferdinand. Directeur Achim Stejskal kijkt samen met zijn collega Alexander Klein tevreden toe. De verzameling zal zich de komende dagen uitbreiden tot 350 museumstukken van racers tot prototypes en modellen die in speciale opdracht zijn gemaakt, zoals een gepantserde 996. Er zitten rijdende exemplaren tussen, maar ook modellen die nog ver van een rijdbare staat af zijn maar die Porsche toch wilde hebben omdat ze zo uniek zijn.

Sinds het museum in 1960 een start maakte met een kleine collectie, is het uit zijn jas gegroeid, vertelt Stejskal. En dus moest er ergens in de buurt een ruimte worden gehuurd waar alle stukken een plaats vinden. Het nieuwe 'halletje' – een voormalige keukenfabriek – is 9.905 vierkante meter groot, dus voorlopig kunnen ze bij Porsche nog wel even vooruit. Dat moet ook wel, want jaarlijks plant het merk zo'n vijftien auto's aan de collectie toe te voegen. Wie denkt een lekker dagje te kunnen doorbrengen in de Heilige Halle van Porsche komt bedrogen uit, haast Stejskal zich te zeggen. Alleen heel bijzondere gasten krijgen op verzoek van de Vorstand van Porsche toegang tot de dependance. Alle anderen moeten het doen met het museum dat een paar kilometer verderop ligt. Wat overigens nog steeds geen straf is, hebben 1,5 miljoen bezoekers sinds de opening in 2009 geconstateerd...

hallen





Porsche testte in 1984 deze watergekoelde V8 biturbo intensief. De 989 moest een brug slaan tussen de 911 en de 959. De dollarcrisis gooide roet in het eten.







Vergeeten onder een dekenje stond deze racer.
Hij was voorbestemd om een world record car te worden,
maar Porsche trok 'm schielijk terug toen Mercedes-Benz
met de C111 op de proppen kwam.



Museumdirecteur Achim Stejskal en zijn
collega Alexander Klein zijn blij met de nieuwe
dependance, vertellen ze Rein de Ruiter.







Op verzoek van China bouwde Porsche deze C88 familiewagen.
De Chinezen trokken de opdracht in, maar opvallend genoeg worden veel
Porsche-vondsten nu gebruikt in Chinese automobielen.

