



INTEGRATED SYSTEMS EUROPE

RECORD-EDITIE

Het begint eentonig te worden, want we kunnen élk jaar wel schrijven dat op Integrated Systems Europe (ISE) weer records gebroken zijn. Van de andere kant: het is nu eenmaal niet anders. Het maakt bovendien dat Nederland naast de IBC met ISE nóg een beurs van wereldformaat in huis heeft. De kleine 60.000 bezoekers van de jongste editie onderstrepen het nog maar eens.

Integrated Systems Europa is door de jaren heen uitgegroeid tot Europa's grootste beurs op het gebied van AV en systeemintegratie. De beurs is zelfs zó uit haar RAI-jasje gegroeid dat de editie van 2015 – die in februari plaatsvond – de laatste driedaagse editie is. Voor 2016 zijn de hallen van de RAI namelijk vier dagen lang het podium van ISE. Ongetwijfeld gaan dan wederom records gebroken worden. Deze jaargang was er in ieder geval weer bijzonder veel te zien in de RAI, daar zullen alle 59.350 bezoekers het over eens zijn geweest. Enige nadeel van de beurs is dat je het tegenwoordig wel kunt vergeten om in één dag alles te zien wat je wilt zien. Hieronder onze selectie van partijen die zich op de beursvloer presenteerden.

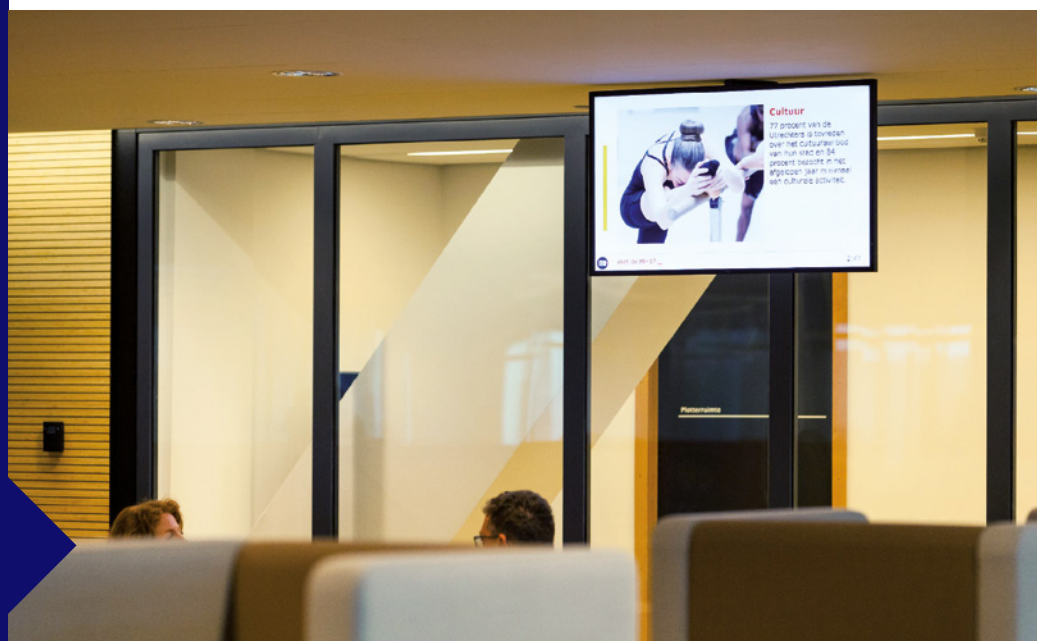
CASIO

Speerpunt van Casio op de ISE was de introductie van de projector XJ-V1: een nieuwe laser-ledprojector, die door de ontwikkeling van een compleet nieuwe lichtbron en projectie lens een unieke prijs-kwaliteitsverhouding kent. Hierdoor is voor het eerst een duurzame laser-ledprojector toegankelijk geprijsd voor een groter publiek. De XJ-V1-projector is de eerste in een hele serie scherp geprijsde laser-ledprojectoren. Het maakt de projector interessant voor scholen en zakelijke gebruikers met een kleiner budget. De projector is makkelijk in gebruik en biedt door de laser-ledlichtbron ook duurzame voordelen. Met zijn energiegebruik van slechts 145 watt in ecomodus produceert

UTRECHT VERHOOGT KLANTEN- TEVREDENHEID MET DIGITALE SIGNAGE

In het ISE Solutions Theatre werd o.a. een digital signage project bij de Gemeente Utrecht besproken. BrightSign, Hulskamp Audio Visual en VHS hebben in het nieuwe Stads kantoor van die gemeente een flink project opgeleverd. Het nieuwe Stads kantoor herbergt dertien afdelingen die over de hele stad verspreid lagen en biedt nu onderdak aan drieduizend personeelsleden. Hulskamp installeerde 34 grote LCD-schermen in het gebouw, aangestuurd door een netwerk van BrightSign XD1030 digitale mediaspelers die geleverd werden door VHS, distributeur van BrightSign in Amsterdam. Het volledige project werd in slechts vier maanden afgerond. Maaike Wilmink, facilitair projectleider bij de gemeente Utrecht: "Dankzij het systeem vond iedereen snel z'n draai in het nieuwe gebouw. Ook kunnen we het personeel informatie geven over verschillende onderwerpen, variërend van antwoorden op veel gestelde vragen tot wat er op het menu staat in de kantine."

De installatie richt zich zowel op het personeel als op bezoekers. Personeelsleden krijgen informatie via 23 BrightSign XD1030-mediaspelers met grote 46-inch schermen, die op elke etage op belangrijke punten zijn aangebracht. In de recepties van de afdelingen zijn zes verdere XD1030-spelers met 70-inch schermen geïnstalleerd, die bezoekers informatie geven over de locatie van de verschillende diensten. Het publieke atrium is voorzien van twee 80-inch schermen die verbonden zijn aan XD1030-spelers en specifiek bestemd zijn voor publieke informatie en het promoten van evenementen in de stad. De publieksruimte is voorzien van drie schermen van 32 inch, die bestuurd worden door BrightSign HD1020-spelers en bestemd zijn voor toeristeninformatie voor bezoekers, zoals verkeersadvies en treindienstregelingen. Naast de digitale inhoud die door de gemeente wordt voorzien, integreert het systeem tevens RSS feeds met informatie als landelijk en internationaal nieuws en weerberichten. Hulskamp implementeerde contentmanagement met gebruik van de gratis software BrightAuthor, die bij de spelers wordt geleverd. Deze software biedt intuïtieve functies, waarmee de medewerkers op het Stads kantoor hun signage van BrightSign optimaal kunnen gebruiken. Hulskamp gebruikte tevens de BrightSign Network-cloudservice en BrightSign Network Enterprise Edition, waarmee alle functionaliteit wordt geleverd die nodig is voor het beheer van een netwerk van mediaspelers en content in een privé-netwerk en beschermd door een firewall. VHS verleende Hulskamp ondersteuning bij de installatie van het systeem en de configuratie van het BrightSign-netwerk.



de projector een helderheid van maar liefst 2.700 lumen. De lichtbron heeft een verwachte levensduur van 20.000 uur. Een projectie met volledige helderheid start al binnen vijf seconden, het afsluiten of herstarten daarvan gebeurt met één simpele druk op de aan/uit-knop. Casio werkt aan een verandering van de projectorenstandaard, omdat de XJ-V1 voor wat betreft de initiële kosten dichterbij de conventionele projectoren met kwikhoudende lampen komt. Het bedrijf hanteert daarbij de slogan: "Time to Go Lamp free for Everyone". Door het gebruik te promoten van laser-ledprojectoren die geen kwikhoudende lampen bevatten, draagt Casio ook bij aan een schoner milieu.

PANASONIC

Panasonic presenteerde in Amsterdam verschillende innovaties, waaronder 4K-laserprojectie en de verbeterde versie van de toonaangevende hogehelderheidsprojector DZ21K. De nieuwe DLP PT-DZ21K Evo-serie met drie chips en vier lampen is een grote upgrade van de belangrijkste projector van Panasonic voor grote locaties. Hij werd ontwikkeld voor de openingsceremonie van de Olympische Spelen in Londen en is sindsdien op grote schaal gebruikt voor verhuur en evenementen. De nieuwe versie heeft een betere helderheid, resolutie en contrast en is uitgerust met een DIGITAL LINK-aansluiting via één kabel. Daarnaast heeft de nieuwe projector een langere lampvervangingsstijd en een lager stroomverbruik, en produceert

hij 50 procent minder geluid. Midden op de immense stand presenteerde Panasonic haar technologie voor hogehelderheidsprojectie door middel van een indrukwekkende 3D-mapping op een Tesla-superauto, in samenwerking met d3 Technologies en The Projection Studio. Met deze nieuwe technologieën hoopt Panasonic haar huidige Europees marktaandeel (44,8 procent) op de projectiemarkt boven 5000 lumen verder uit te breiden. Panasonic toonde ook een preview van de nieuwe 4K-projector, waarvan de ontwikkeling tijdens ISE 2014 werd aangekondigd. De PT-RQ13K is de lichtste en meest compacte projector in zijn soort ter wereld. Met behulp van Quad Pixel Drive-technologie wordt een uiterst gedetailleerde, filmachtige 4K-beeldkwaliteit geleverd.

SHARP

Sharp onthulde op ISE onder andere een 55 inch full HD LCD videowallmonitor (PN-V551), de eerste monitor van Sharp die voorzien is van 'Uniform Colour Calibration Technology' (UCCT). UCCT, een geavanceerde hardware kleurkalibratietechnologie, wordt normaal gesproken alleen toegepast bij gespecialiseerde high-end monitoren. De technologie zorgt ervoor dat de helderheid consistent blijft en dat witte pixels over de gehele monitor – van het midden tot aan de rand – en over de hele videowall hetzelfde worden weergegeven. Sharp breidt bovendien haar 4K-assortiment uit met de 70 inch PN-H701-monitor. Dit betrouwbare display



Spring
in onbekommerd
ondernemerschap

Ondernemen in de AV-sector?

Of je nu geluidstechnicus, cameraspecialist of programmamaker bent, jouw enthousiasme en energie bepalen je succes!

Niets houdt je tegen want...

Payrolling neemt je zorgen en risico's weg. Zo heb jij je handen vrij om te doen waar je goed in bent.

Ervaar ook het gemak!

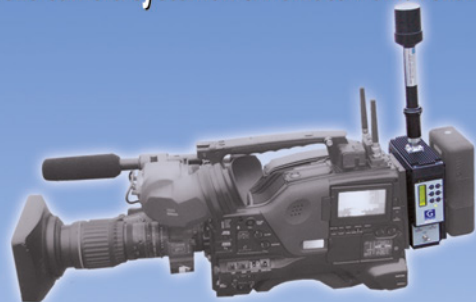
Waag de sprong en ga nu naar tentoo.nl

TENTOO
Payroll Professionals

Verhuur van

Satelliet uplink

Draadloze camera systemen & Point to Point verbindingen



Nu te huur: PDW700 XD-Cam + HD Videozender



VIDEOLINK

www.videolink.nl

Voor actuele prijzen kijk op de site of bel:
Tel 0345 520177

EUROGRIP

YOUR EYE FOR MOVEMENT

DOLLIES

STRADA CRANE 85ft
UFC Fight Night Stockholm – Tele 2 Arena

Vestiging Nederland te Nederhorst den Berg
eurogrip@eurogrip.com
0032 (0)15-216 751

EUROGRIP
... YOUR PARTNER IN GRIP



kan permanent aan blijven staan en beschikt over een levendige kleurenweergave dankzij de gepatenteerde UV²A 4K TFT-beeldtechnologie. Naast de twee nieuwe monitoren toonde Sharp op de beurs de onlangs gelanceerde PN-Y-displays die beschikken over een USB-mediaspeler die rechtstreeks beelden uit een playlist afspeelt.

PRESTOP

Op de stand van PresTop werd ingespeeld op het feit dat het gebruik van mobiele telefoon en tablet onderdeel is geworden van ons dagelijkse leven. Doordat het dataverkeer flink is toegenomen, en dit door de komst van 4G alleen maar zal stijgen, zullen ook de batterijen van deze devices sneller leeg raken. PresTop is een bedrijf dat al meer dan 24 jaar actief is op het gebied van interactieve producten zoals onder andere touchscreens en informatiezoulen. De combinatie van presenteren, informeren en opladen heeft PresTop gecombineerd in een geheel nieuwe productlijn die op ISE werd getoond: De EminentLine Charging Tables en Totems. Deze oplaadpunten zijn niet alleen uitgerust met beveiligde USB aansluiting, die per type device de correcte oplaadspanning geven, maar ook optioneel met lockers en keypad. In deze lockers kunnen gebruikers veilig hun telefoon of tablet opladen. De Charging Tables, die de vorm hebben van een sttafel, zijn daarnaast uitgerust met een 22" Multitouch scherm en Omnitapps software. Naast deze oplaadpunten werden ook informatiezoulen- en selfservice kiosken geïntroduceerd.

BENQ

BenQ presenteerde haar projectoren met verwisselbare lenzen voor het high-end segment. Dankzij de hoge lichtopbrengst en zeven optionele verwisselbare lenzen, zijn de projectoren geschikt voor flexibele toepassingen bij zakelijke presentaties en grote evenementen, zoals congressen en vergaderingen. Het topmodel onder de nieuwe professionele beamers is de PU9730, die overtuigt met maar liefst 7000 ANSI lumen en een hoge fysieke WUXGA-resolutie van 1920x1200 pixels in 16:10 formaat.

De nieuwe projector met een gecentreerde lens en verwisselbare kleurfilters is per direct verkrijgbaar voor een prijs van € 9.799,- (adviesprijs incl. btw). Naast de PU9730 biedt BenQ met de PW9620 (WXGA-resolutie van 1280x800) en de PX9710 (XGA-resolutie van 1024x768) twee projectoren voor het AV pro-segment. Deze kunnen op basis van specifieke behoeften geheel naar wens met de bijbehorende verwisselbare lenzen worden gecombineerd. Naast het vlaggenschip PU9730 brengt BenQ nog twee projectoren met verwisselbare lenzen voor het high-end segment op de markt: de PW9620 en PX9710 bieden dezelfde functies en optionele verwisselbare lenzen, maar ze verschillen alleen van het topmodel in resolutie en lichtopbrengst: de PW9620 biedt een WXGA-resolutie van 1280x800 pixels, 6700 ANSI lumen en kost € 6.199,- (adviesprijs incl. btw). De PX9710 biedt een XGA-resolutie van 1024x768 pixels en 7700 ANSI lumen voor dezelfde prijs.

VOGEL'S PROFESSIONAL

Op de Vogel's beursstand werd het videoconference-meubel PVF 4112 aan het grote publiek getoond, dat geschikt is voor een enkel display van 55 tot 70 inch of twee displays tot 65 inch. Het meubel is gemaakt van hoogwaardige materialen en modern vormgegeven. De afsluitbare opbergruimte in het meubel is heel praktisch ingedeeld. Dankzij de ingebouwde 19 inch racks kunnen twee bijgeleverde plankjes op elke hoogte worden vastgezet. Er is veel ruimte voor het opbergen van alle benodigde AV-apparatuur en ook voor een stekkerdoos is een compartiment gemaakt. Het strakke videoconference-meubel is in de kleuren wit en zilvergrijs verkrijgbaar. De opbergkast (PVW 4012) is ook los leverbaar. Ook werden op de stand van Vogel's een nieuwe serie luidsprekers voor videoconferencing en een superplat pop-out video wall systeem geïntroduceerd. Dit volledig instelbare video wall systeem is voorzien van een geveerd pop-out mechanisme wat installatie en onderhoud vergemakkelijkt. De afstand tussen de displays en de wand is slechts 50 mm. ■