



Andaz Amsterdam Prinsengracht

Delfts blauw meets Alice in Wonderland

Onlangs werd Andaz in Amsterdam door Tripadvisor verkozen tot het beste luxe hotel van Nederland. Een goede reden voor Meeting Magazine om af te reizen naar de hoofdstad en kennis te maken met de wondere wereld van één van Nederlands beroemdste ontwerpers, Marcel Wanders.

Dat Wanders carte blanche kreeg bij de inrichting, wordt direct duidelijk wanneer je een voet over de drempel zet van het bijzondere hotel. Wat we te zien krijgen, is een moderne interpretatie van de Nederlandse en Amsterdamse geschiedenis, van het Delfts blauwe behang tot foto's van Anne Frank en klompen aan de muur. Hier waan je je in een andere wereld. De entree van de voormalige stadsbibliotheek is imposant met een atrium dat het heelal voorstelt. Wanders handschrift is overal overduidelijk aanwezig, zoals bijvoorbeeld te zien is bij

de extravagante meubelontwerpen die soms zo groot zijn dat je het gevoel krijgt deel uit te maken van Alice in Wonderland. Niets is hier doorsnee, van de vernieuwende fashion van de medewerkers van het hotel, die ontworpen zijn door twee jonge Amsterdamse ontwerpers, tot en met de kunst die overal in het hotel terug te vinden is. Hier tref je niet de gebruikelijke hotelkunst, maar louter videokunst. In de lobby, maar ook in de gangen stuiten de gasten op nog eens op 40 schermen, waarop individuele werken te zien zijn.

Vernieuwend

Vernieuwend is het hotel zeker. Zo zijn ruimtes als het restaurant, de lobby en de bar niet gescheiden van elkaar. Hier loopt alles naadloos in elkaar over. Lokale hipsters mengen zich in de lobby moeiteloos met businessgasten en werk- en leisure-activiteiten gaan hand in hand. Overal om ons heen wordt geborreld, gegeten, maar ook gewerkt. Wanneer we willen inchecken gebeurt dit niet bij een centrale incheckbalie, maar op een iPad onder het genot van een complementair drankje in de lobby.

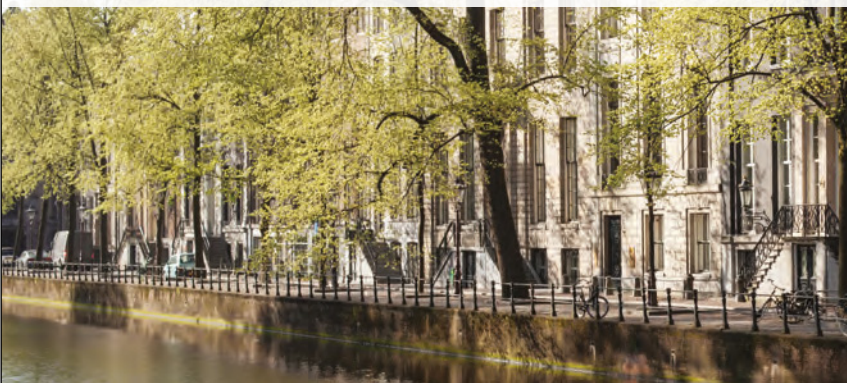
THEATERAMSTERDAM



Theater Amsterdam ligt in de Westelijke Houthavens van Amsterdam, net buiten het stadscentrum. Alle ruimtes – inclusief de theaterzaal (met 180 graden projectiescherm om het publiek heen) – zijn geschikt voor verhuur aan particulieren en bedrijven, bijvoorbeeld voor congressen, (film)premières en productlanceringen. Het eigen parkeerterrein beschikt over 300 parkeerplaatsen.

WWW.THEATERAMSTERDAM.NL

Nieuw! vergaderen in stijl aan de Herengracht
incl. brasserie, grote binnentuin & hospitality
per uur of per dagdeel voor 2 - 50 personen



DE BARY
WORKSPACE - LOUNGE - BOARDROOMS

Herengracht 450 | Amsterdam
tel 020 240 3000
www.debary.nl





Niet alles moet even serieus genomen worden. Wanneer we de lift naar onze kamer nemen, ontdekken we bijvoorbeeld dat Wanders van een grapje houdt. Net zoals de Florentijnse familie De' Medici vroeger deed, heeft hij zijn eigen portretten overal verstoppt. We spotten ze niet alleen bij de lift, maar later ook op het behang, onderzetters en lampenkappen.

Gouden Eeuw

In contrast met de rest van het hotel, ademt onze comfortabele hotelkamer een minimalistische sfeer uit. Toch blijft er ook hier genoeg te ontdekken. De badkamer is geïntegreerd in de slaapkamer, doordat deze gescheiden wordt door een wastafelmeubel. Dit meubel, geïnspireerd op de Nederlandse bolpoottafel uit de Gouden Eeuw, is voorzien van het opschrift 'Amsterdam' met drie Andreaskruisen. De waskom is handgeschilderd door Wanders zelf. Het toilet is een plek die niet snel gaat vervelen. Het drukke Delfts blauwe behang laat veel historische plaatjes zien, afgewisseld met beroemde citaten van Johan Cruyff en filosoof Baruch de Spinoza.

Open keuken

's Avonds worden we verwacht in het restaurant van Andaz, Bluespoon. Met een open

keuken krijg je hier het gevoel alsof je bij vrienden aan tafel zit. De gastvrijheid van de zwarte brigade versterkt dit gevoel alleen maar. We besluiten te kiezen voor het 'Family Style menu', waarbij we verrast worden op de favoriete gerechten van het restaurant, zoals een heerlijke runder steak tartare en een voortreffelijk bereide chateaubriand, die begeleid worden door mooie bijpassende wijnen. De klassieke gerechten zijn in een modern jasje gestoken en bevatten veel lokale ingrediënten. Ook als je niet overnacht in het hotel, is Bluespoon wat ons betreft de perfecte uitvalsbasis voor een avondje uit. De volgende ochtend stelt het ontbijt in Bluespoon ook niet teleur. Je kunt hier kiezen uit een buffet met veel lokale, verse producten, maar ook kun je à la carte gerechten als pannenkoeken, wafels en een vers gebakken eitje bestellen. Uitchecken doen we op onze eigen iPad op onze kamer. Ideaal, want hierdoor kunnen we snel weer huiswaarts keren, alhoewel we maar wat graag langer hadden willen blijven. ■

amsterdam.prinsengracht.andaz.hyatt.com

Hyatt & Andaz

Andaz is het luxury lifestyle label van Hyatt. Amsterdam had in 2012 de primeur voor het vaste land van Europa met de komst van een Andaz hotel naar de stad. Andere steden waar Andaz is vertegenwoordigd zijn onder meer Londen, New York en Shanghai.

Andaz zakelijk

Andaz Amsterdam Prinsengracht biedt voor zakelijke bijeenkomsten de Studio's, een viertal dynamische ruimten die alle kenmerken bezitten om gasten te motiveren en vermaken in een huiselijke sfeer. Met meer dan 400 m² oppervlakte vindt ieder evenement van een vergadering, productlancering tot een grote cocktailreceptie hier een levendig onderkomen.