



ARTIS biedt de perfecte locatie voor zakelijke bijeenkomsten

“Bedrijven kunnen veel inspiratie halen uit de natuur”

Toen in 1838 drie leden van de Amsterdamse burgerij het Koninklijk Zoölogisch Genootschap Natura Artis Magistra oprichtten, hadden zij twee doelen voor ogen: het bestuderen van de natuur en samen komen om elkaar te ontmoeten. Deze twee doelstellingen houdt ARTIS vandaag de dag nog steeds hoog in het vaandel. “Iedereen is welkom in ARTIS om zich te laten inspireren door de natuur”, aldus Heleen Rouw, hoofd Merk, Relatiebeheer en Fondsenwerving.

ARTIS is de oudste dierentuin van ons land en ligt middenin de Plantagebuurt in Amsterdam. Deze locatie begon ooit als een tuin met een vijver en een orangerie van zestig bij tachtig meter waar alleen leden van Genootschap Natura Artis Magistra mochten komen. De eerste dieren waren apen, herten, papegaaien en een 'Surinaamse boskat'. In het Groot Museum waren onder meer skeletten, opgezette dieren, schelpen, fossielen en gesteenten ondergebracht. Al in 1839 werd de dierencollectie uitgebreid met een olifant, leeuwen, een panter, een tijger, een poema, hyena's, ijsberen, bruine beren, een zebra, een gnoe, een kangoeroe en een boa constrictor. In de loop der jaren is ARTIS uitgegroeid tot een park met 600 verschillende diersoorten. Er staan meer dan 700 bomen, van ruim 200 verschillende soorten. Dankzij de inzet van landschapsarchitecten gaan de vernieuwde verblijven en herindelingen harmonieus samen met de 25 rijksmonumenten die uit de negentiende eeuw stammen.

ONTMOETINGSPLEK

Nog altijd is ARTIS een plek die voor iedereen wat te bieden heeft. "ARTIS is destijds opgericht door leden om elkaar te ontmoeten en de natuur te bestuderen, en die functie heeft deze plek altijd gehouden", vertelt Heleen Rouw. "Nog steeds is



De dieren in ARTIS

In ARTIS wonen ruim 600 verschillende soorten zoogdieren, vogels, reptielen, amfibieën, vissen en ongewervelde dieren. Een aantal van deze diersoorten zijn in het wild bijna uitgestorven, zoals de algazellen, de Javaanse kleine kantjil en de laaglandanao. De dieren zijn ondergebracht in moderne onderkomens waar de natuurlijke leefomgeving van de dieren zoveel mogelijk is nagebootst. In het monumentale Apenhuis kunnen bezoekers bijvoorbeeld vrij rondlopen tussen vele verschillende diersoorten zoals hagedissen, vleerhonden en kleine apensoorten. Een aantal rijksmonumenten zijn nog als dierenverblijf in gebruik waaronder de Fazanterie, de Volharding (gierenvolière), de giraffenstal, het Minangkabause Huisje (huisvesting zwarte kuifmakaken) en het Aquarium.



ARTIS een prachtig stadspark waar iedereen welkom is. 1,3 Miljoen bezoekers per jaar komen langs om te genieten van de dieren, de bijzondere natuur en de prachtige monumenten. Maar ook zakelijke gasten kunnen hier een bijzonder decor voor hun vergadering, congres of feest vinden. In het ARTIS-Planetarium kun je in de koepel een 3D-film bekijken of een eigen film laten projecteren. En in het Aquarium uit 1882 organiseren we graag een diner of receptie tussen de roodbuikpiranha's, regenboogvissen, zeepaardjes, bedreigde koraalsoorten en haaien die achter het glas zwemmen. Maar ook voor wat meer laagdrempelige bijeenkomsten hebben we hele geschikte ruimtes, zoals de authentieke Collegezaal of de Professorenkamer in het negentiende-eeuwse gebouw de Volharding. Een bijeenkomst in deze zalen

is prima te combineren met bijvoorbeeld een afsluitende borrel in restaurant de Twee Cheetahs." Zelfs een kleinschalige bijeenkomst in combinatie met een overnachting is mogelijk, in Huize Welgelegen. "In dit huis hebben verschillende medewerkers van ARTIS gewoond. Het deels houten huis beschikt over verschillende opkamers, een grote woonkeuken en verschillende slaapkamers met een tuin die onderdeel uitmaakt van het ARTIS-Park. Je overnacht midden in de natuur, in hartje Amsterdam."

ARTISPLEIN

Misschien wel de mooiste zalen bevinden zich in de Ledenlokalen nabij de hoofdingang van ARTIS aan het Artisplein. Rouw: "Het vrij toegankelijke Artisplein uit 2014 doet dienst als groene verblijfplaats waar natuur en

"De zalen zijn samen groot genoeg voor 120 personen en bieden zicht op het ARTIS-Park en de flamingo's."

cultuur samenkomen. Aan dit parkachtige plein liggen de Hollandse Polder (volière met een polderlandschap), een watertafel, café-restaurant de Plantage en de Ledenlokalen. De verschillende zalen van dit gebouw stammen uit 1870. Deze zijn tegelijkertijd met de aanleg van het Artisplein gerestaureerd en teruggebracht in de originele mosgroene, lila en grijze kleurstelling. De moderne inrichting is afgestemd op de historische elementen. De Blauwe Sterrenzaal is bijzonder geschikt voor

een feest, vergadering of congres tot 100 personen. In combinatie met de kleinere zalen die een verdieping lager liggen en die aaneen kunnen worden geschakeld, kunnen we breakout rooms creëren. Individueel kunnen de zalen worden ingezet voor een ontvangst, overleg of vergadering."

Café-restaurant de Plantage is gevestigd in de historische serre en heeft een moderne uitstraling. Ook is er een terras onder de oude platanen aan het nieuwe Artisplein. De keuken staat onder leiding van Koen van Brunschot, de voormalige chef-kok van Hotel de Goudfazant. De gerechten op de kaart zijn een mix van modern én traditie met invloeden van de rijke culturen van Zuid-Europa, Noord-Afrika en de Levant.

In de Ledenlokalen is het enige microbenmuseum ter wereld ARTIS-Micropia te vinden, waar micro-organismen centraal staan die een onmisbare rol spelen in de natuur en in het leven van de mens. Het museum is vormgegeven als een minimalistische, zwarte doos die op een kroonlijst rust. Aan de andere zijde van de Plantage en Micropia zijn twee nieuwe opnamestudio's onder de naam ARTIS-Studio ondergebracht.

Steun ARTIS

Naast het organiseren van een evenement of congres kunnen bedrijven ARTIS ook op andere manieren steunen. Dit kan door middel van adoptie van een dier, dierenverblijf, boom, bankje of een kunstwerk, sponsoring of een schenking. Dankzij de ANBI-status van ARTIS is deze schenking fiscaal aftrekbaar. ARTIS inspireert en stimuleert mensen om verantwoordelijk met natuur om te gaan.





“Natuurlijk is het leuk om aansluitend aan de bijeenkomst ARTIS zelf of Micropia te bezoeken.”

Eind september 2016 wordt er aan het uitgebreide zalenaanbod nog een bijzondere locatie toegevoegd. Rouw: “Dan sluiten de Koningszaal en de Tijgerzaal in het Groot Museum tijdelijk voor een grootschalige restauratie die eind 2018 zal worden afgerond. Als alternatieve ruimten worden vanaf september de zalen in de ARTIS-Bibliotheek opengesteld. Hier wordt onder meer de enorme collectie historische boeken en prenten over de natuur bewaard die inmiddels onderdeel uitmaakt van de collectie van de Universiteit van Amsterdam. De zalen zijn samen groot

genoeg voor 120 personen en bieden zicht op het ARTIS-Park en de flamingo’s.”

INSPIREREN

Een ontmoeting in een van de bijzondere locaties van ARTIS kan verder worden verrijkt met een breed scala aan activiteiten. Rouw: “Natuurlijk is het leuk om aansluitend aan de bijeenkomst ARTIS zelf of Micropia te bezoeken. Maar we kunnen ook rondleidingen en workshops verzorgen die zijn toegespitst op het doel van de bijeenkomst en de aard van het bedrijf. Omdat de natuur ingebed ligt in onze cultuur en leefomgeving, is er altijd wel een interessante verbinding te leggen met een bedrijf, of dit nu een bank of een MKB-bedrijf is. Ook kunnen bedrijven veel inspiratie halen uit de natuur, bijvoorbeeld door het gedrag van dieren te analyseren en te vergelijken of door zich op een ontspannen manier te verdiepen in de wereld

van microben en hun werking in en op het menselijk lichaam. Dankzij deze zakelijke gasten en de bezoekers kunnen we dit prachtige belevingspark in stand houden.”

ARTIS vernieuwt

Recent is het verblijf van de zwartstaartprairiehonden vernieuwd en is het nieuwe verblijf van de Bennet wallaby's geopend. In dit verblijf kunnen bezoekers de dieren van dichtbij bekijken vanaf een pad dat midden door het verblijf loopt. Ook wordt het olifantenverblijf uitgebreid richting het huidige parkeerterrein aan de Plantage Doklaan. In dit nieuwe verblijf zal uiteindelijk ook het nieuwe Aziatische olifantje gaan rondlopen, dat over ongeveer vijf maanden geboren zal worden.