





Multifunctioneel:

# L-Acoustics in MartiniPlaza

Bij MartiniPlaza in Groningen was de geluidsset in de Grote Theaterzaal én de Springerzaal aan vervanging toe. Via Stefan Noordenbos (Noordenbos Licht en Geluid) werd daarvoor aangeklopt bij Fairlight, dat het plan invulde met spullen van L-Acoustics. We spraken project manager René van der Linden: "Dat ze hiervoor gekozen hebben, zegt veel over de kwaliteit en multifunctionaliteit van L-Acoustics."

**H**et was in mei van dit jaar dat door Stefan Noordenbos contact werd opgenomen met Fairlight. Samen met Wybe Berkepas, toneelmeester MartiniPlaza, had hij een nieuwe geluidsset voor de Theaterzaal en de Springerzaal van het Groningse MartiniPlaza samengesteld en die set mocht geleverd én gefinetuned gaan worden door Fairlight. De oude set, van Renkus-Heinz, had zijn beste tijd gehad en dus was het tijd voor iets nieuws.

## SPECIFIEKE WENSEN

"Wybe Berkepas en Stefan Noordenbos hadden uitstekend nagedacht over de nieuwe set en toen wij in juni definitief de klus kregen, waren van onze kant slechts kleine wijzigingen nodig om het écht optimaal te maken", legt René van der Linden uit.

**"Het is compact, heeft een mooie klankweergave, is multifunctioneel inzetbaar en kent de hoogst mogelijke acceptatie."**

"Uiteraard moesten we daarbij terdege rekening houden met enkele specifieke wensen die bij MartiniPlaza bestonden. In de grote zaal wilde men bijvoorbeeld dat de L/R set op een bepaalde hoogte hing en de subs moesten volledig weggewerkt worden om het 'plaatje' intact te houden. Ook moesten de delays voor het bovenbalkon voldoende body hebben om tot een optimaal resultaat te komen."

## AMPLIFIED CONTROLLERS

**LA4X CE** Amplified controller with PFC 4 x 1000 W /8 Ohms. ethernet network. AES/EBU. CE version  
CH 1 en 2 SB15 R en L / Ch 3 en 4 X12 center R en L

**LA 12X CE** Amplified controller 4 x 2600W/4 ohms CE Mains connector Ch 1 en 2 KiVa II R / Ch 3 en 4 Kiva II L

**X SERIES**  
**X12** 2-way passive coaxial enclosure: 12" LF + 3" HF diaphragm

**X-US1215** Short U-bracket for X12 and X15 HiQ

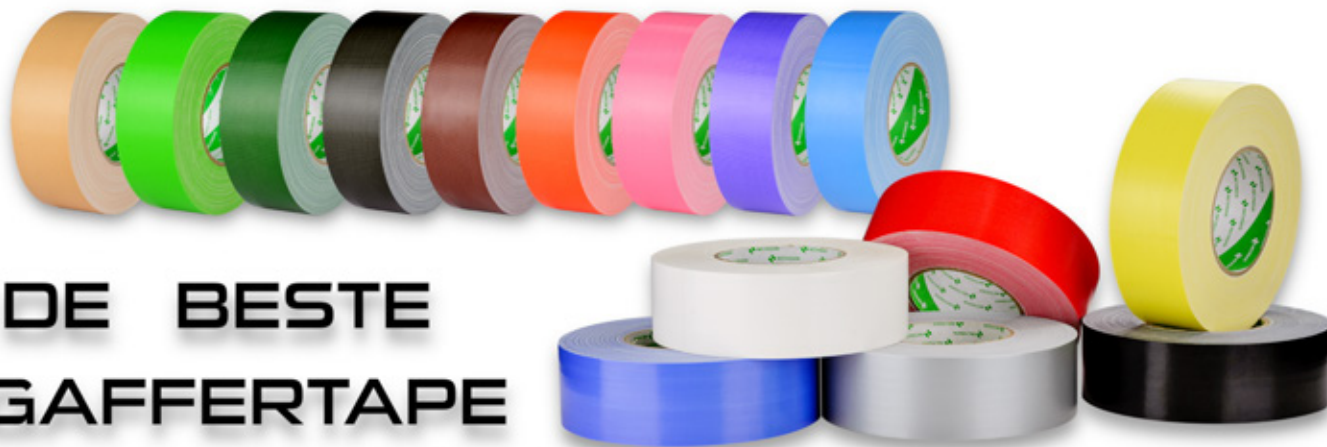
**KIBU-SB** Rigging frame for flying or stacking KIVA and SB15m

**KIVAI I**  
**KIVA II** 2-way passive WST enclosure: 2 x 6.5" LF + 1.75 HF diaphragm

**SUBWOOFERS**  
**SB15m** High power compact subwoofer : 1 x 15"



# NICHIBAN



## DE BESTE GAFFERTAPE



Vakbeurs voor event-, installatie-  
en entertainmenttechnologie

15 t/m 17 januari 2018  
Rotterdam Ahoy



## Het startsein voor elk podiumevent!

Kom voor een compleet overzicht van technische faciliteiten op het gebied van events, installaties en entertainment naar CUE2018. Oriënteer u op een totaalaanbod voor binnen- en buitenpodia, van licht-, beeld- en geluidstechniek tot ontwerp, decor, inrichting, hijs- en heftechniek. CUE is dé ontmoetingsplaats voor technici in de evenementenbranche en podiumkunsten, oftewel het startsein voor elk podiumevent!

Registreer nu voor een gratis toegangsbewijs met code 224372 op [www.cue.nl/registratie](http://www.cue.nl/registratie)

Partners:



[www.cue.nl](http://www.cue.nl)



#### ZEER GESCHIKT

Op 1 augustus werd in Groningen begonnen met de installatie van de sets en dat verliep voorspoedig, zo geeft Van der Linden aan. Ruim voordat de sets gebruikt moesten gaan worden, werd het opgeleverd aan de klant, die een goede keuze heeft gemaakt. “L-Acoustics is namelijk bij uitstek geschikt voor deze klus. Het is compact, heeft een mooie klankweergave, is multifunctioneel inzetbaar en kent de hoogst mogelijke acceptatie. Allemaal overwegingen die hebben meegespeeld.”

#### TENDENS

Sowieso ziet René van der Linden een tendens dat de producten van L-Acoustics steeds beter hun weg naar de theaters vinden. “Ook daarom is dit voor ons echt een mooi referentieproject. Het zijn daar ook fijne mensen om mee samen te werken, met name omdat ze heel duidelijk voor ogen hebben wat ze verwachten van het geluidssysteem. MartiniPlaza is een locatie die jaarlijks heel veel verschillende systemen over de vloer krijgt. Het feit dat ze dan zo overduidelijk voor L-Acoustics hebben gekozen, zegt alles over de kwaliteit en multifunctionele toepassingsmogelijkheden van dit systeem.”

#### AMPLIFIED CONTROLLERS

LA4X CE	Amplified controller with PFC 4 x 1000 W / 8 Ohms. ethernet network. AES/EBU. CE version 1 Amp, 2 Ch frontfill & 2 Ch Infill / 1 Amp. 3 Ch Kiva center 1 Ch Spare 1 Amp. 4 Ch ARCS II delay (L&R) / 1 Amp. 2 Ch ARCS II delay (center) 2Ch spare
LA 12X CE	Amplified controller 4 x 2600W/4 ohms CE Mains connector 8 ch Kara / 2 ch SB28
<b>X SERIES</b>	<b>Frontfill</b>
5XT	2-way passive coaxial enclosure: 5" LF + 0,75" HF diaphragm
X12	2-way passive coaxial enclosure: 12" LF + 3" HF diaphragm
X-US1215	Short U-bracket for X12
X-UTILT	U-Bracket wall mount for X series with tilt adjustment
<b>ARCS II</b>	<b>Delay</b>
ARCS II	2-way active Constant Curvature WST® enclosure (with 2 coupling bars)
ARCBUMP	Rigging element to rig ARCS vertically
<b>KIVAI I</b>	<b>Centercluster</b>
KIVA II	2-way passive WST enclosure: 2 x 6.5" LF + 1.75 HF diaphragm
KIBU II	Rigging frame for flying or stacking KIVA II/KIVA
<b>KARA</b>	<b>Main PA L &amp; R</b>
KARA	2-way modular WST® enclosure
M-BUMP	Multi-system flying bumper KARA SB18
<b>K2</b>	<b>Subs Fly</b>
<b>SUBWOOFERS</b>	High power compact subwoofer: 1 x 18"
SB18	<b>SUBS floor</b>
SB28	High power subwoofer: 2 x 18"